

# EVA SERRANO

**Nominada Premio ERCILLA TEATRO 2006 como Actriz Revelación, por "Desconcierto".**

Altura: 1,75 m  
Ojos: verdes oscuros  
Cabello: castaño claro

Inglés: Medio / Francés: Básico

<http://www.evaserrano.es/inicio>

[facebook.com/evaserranoactriz](https://facebook.com/evaserranoactriz)



## TEATRO

Desde 2015 Calidad Cofundadora de la **CÍA. LA RANA DESNUDA.**  
2012 **TRÁNSITO Y ÁNGEL DE GUARDIA.** CÍA. ADAMANTE TEATRO.  
2011-12 Cofundadora de la **CÍA. ADAMANTE TEATRO.** Junto a Alberto Delgado y Fernando Delgado.  
2005-08 **DESCONCIERTO.** Cía. Arturo Fernández.  
2005 **DE LA FARSA AL ASTRACÁN.** De Julio Tejela.  
Teatro para televisión, incluyendo: **NOSOTROS, ELLAS Y EL DUENDE** y **ANACLETO SE DIVORCIA.**  
2002-03 **ESMOQUIN.** De Santiago Moncada. Cía. Arturo Fernández. Interpretando a Gabriela.  
2001 **ESMOQUIN.** De Santiago Moncada. Cía. Arturo Fernández. Interpretando a Inés.  
1999 **CAMINO DE WOLOKOLAMSK.** De Heiner Müller. Dir. Carlos Aladro.

## TELEVISIÓN

2010 **AL VOLANTE GT.** Presentadora.  
2007-09 **ESCENARIO VERDE.** Presentadora.  
2004 **AQUÍ NO HAY QUIEN VIVA.** Dir. Laura Caballero.  
2001-02 **LA VERDAD DE LAURA.** Dir. V. Bosserman.  
2001 **HOSPITAL CENTRAL .** Dir. Jacobo Rispa.  
**EL COMISARIO.** Dir. Ignacio Mercero.  
2000 **ANTIVICIO.** Dir. Tito Martínez.  
1998-99 **DISNEY CHANNEL- ZON@7.** Presentadora/actriz.  
1996-97 **LA VIDA EN EL AIRE.** Dir. Ignacio Mercero.  
1995-98 **MÉDICO DE FAMILIA.** Dir. Daniel Écija.  
1994 **PICOS PARDOS.** Dir. Rafael Alcázar.

## CINE

2000 **LÁZARO DE TORMES.** Dir. F. Fernán Gómez / José L. García Sánchez.  
1999 **NUNCA TRABAJES PARA UN... (Cortometraje).** Dir. Clara Díaz.  
1998 **GRAN GANGA.** Cortometraje. Dir. Alex Castro.  
1996 **PESADILLA PARA UN RICO.** Dir. F. Fernán Gómez.  
1995 **LOS CORSARIOS DEL CHIP.** Dir. Rafael Alcázar.



### **MÁS - HABILIDADES:**

DANZA MODERNA Y BALLET CLÁSICO / Mimo, claqué, jazz. **Ha realizado LOCUCIONES PARA TVE, TELES,...**  
Práctica de diversos deportes: equitación, patinaje, voleibol, natación, deportes de riesgo,...



### **FORMACIÓN**

1999-01 Arte Dramático. Escuela Bululú. Antonio Malonda, Yolanda Monreal y Patricia Montero.  
1990-99 Danza moderna y ballet Clásico por la Royal Academy of Dancing (R.A.D.) Londres. Elizabeth Ann Burr.  
1999 Finalizó carrera de danza moderna para bailarines profesionales. Imperial Society of Teachers of Dancing (I.S.T.D.) Londres.

### **FORMACIÓN COMPLEMENTARIA**

2015- En continua formación en la Cía. La Rana Desnuda.  
2011-12- Formación en la Cía. Adamante Teatro.  
2007-Act Expresión corporal en el actor, Relajación, Estiramientos... Escuela Karen Taft. Uriel Perona.  
2005-08 Trabajo del texto en verso. M<sup>ra</sup> José Goyanes.  
1999- Clases de canto y voz con D<sup>a</sup> Inés Rivadeneira.  
1993-99 Mimo, claqué, jazz, interpretación y canto con artistas como Anita Young, Sallie Lewis, Christopher Saunders, Leslie Collier... (Kent / Londres).

