

ÁLVARO BLÁZQUEZ

LUGAR DE NACIMIENTO : SEVILLA

APARIENCIA: 37-47

TESITURA: TENOR/BARÍTONO.

ALTURA: 1,70 M

COLOR DE OJOS: MARRONES

COLOR DE PELO: CASTAÑO- CANOSO

IDIOMAS: ESPAÑOL, INGLÉS (B1), PORTUGUÉS (A1)

www.alvaroblazquez.com

<https://www.facebook.com/Álvaro-Blázquez-723236401100792>



ZARZUELA Y MUSICAL

- 2016 **EL CHALECO BLANCO.** Dir. Lirio Palomar
- 2012 **LA PATRIA CHICA.** Dir. Lirio Palomar
- 2011 **EL INFIERNO DE LOS CELOS.** Dir. Lirio Palomar.
- LA REVOLTOSA.** Dir. Lirio Palomar
- 2003 **ENTREMESES MUSICALES DE JUAN RANA.** Dir. Miguel Serrano.
- 1999 **MÍRICE.** Dir. Joaquín Perales
- 1997 **ROMEO Y JULIETA, EL MUSICAL.** Dir. Pablo S. De Medina.

TEATRO

- 2017 **EL ENGAÑO.** Dir. Lita Echeverría
- PASIÓN MOSTRENCA.** Dir. Lita Echeverría.
- 2016 **A SOLAS CON MARILYN.** Dir. Juan Alberto López, Álvaro Blázquez.
- 2015 **LA LLEGADA DE LOS BÁRBAROS.** Dir. José Luis Alonso de Santos.
- 2014 **EL PROFESOR BARELIS.** Dir. Antonio Pardo.
- 2012-15 **LA BARRACA DE LORCA,** Dir. Miguel Serrano
- 2011 **3 MOMENTOS SUBURBANOS.** Dir. Concha Villarrubia.
- 2010-16 **LA VENGANZA DE DON MENDO.** Dir. Miguel Serrano.
- SOLOSOFÍA.** Dir. Irin D. Evans.
- EL AMOR DE DON PERLIMPLÍN CON BELISA EN SU JARDÍN.** Dir. Ainhoa Esteban.
- 2009 **CARICIAS.** Dir. Jorge Lora
- 2007-08 **LAS PRECIOSAS RIDÍCULAS.** Dir. Miguel Serrano
- 2006-16 **DOÑA ROSITA LA SOLTERA.** Dir. Miguel Serrano
- 2007 **MARIANA PINEDA.** Dir Miguel Serrano
- 2005-18 **LA ZAPATERA PRODIGIOSA.** Dir. Miguel Serrano **(EN GIRA)**
- TRAGICOMEDIA DE DON CRISTÓBAL Y LA SEÑÁ ROSITA,** Dir. Miguel Serrano
- 2004-07 **EL RETABILLO DE DON CRISTÓBAL.** Dir. Miguel Serrano
- 2002 **ENTREMESES DE QUIÑONES DE BENAVENTE.** Dir. Miguel Serrano.
- 2001 **ÁNGELES.** Dir. Jordi Martí Miró
- 2000-18 **ENTREMESES DE CERVANTES.** Dir. Miguel Serrano. **(EN GIRA)**

TELEVISIÓN

- 2016 **CENTRO MÉDICO** (RTVE)
- 2015 **EL SECRETO DE PUENTE VIEJO** (A3)
- LA QUE SE AVECINA** (TELE 5)
- CUÉNTAME COMO PASÓ** (LA 1)
- 2014 **ÁGUILA ROJA** (LA 1).
- VELVET.** (A3)

CINE

- 2017 **A VIETNAM EN BICICLETA**, Largometraje, Dir. Miguel Torija.
LAS PALABRAS SON TORMENTO, Cortometraje, Dir. Carlos Canchado.
MIDNIGHT, CON HOGAR, Cortometraje, Dir. Sara T. Rodríguez.
EL SEGUNDO HOMBRE, Cortometraje, Dir. Ana Sastre.
76.058, Cortometraje, Dir. Salvador Díaz
APASIONADO, Cortometraje, Dir. Ignacio Hernández. **(Nominado Premios Kimko, Notodofilmfest 2017)**
- 2016 **HISTORIAS INCOMPLETAS**, Largometraje, Dir. Guillermo González.
3 GRAMOS DE FE, Cortometraje, DELP Producciones. Dir. Antonio Campos. **(14 veces premiado desde marzo17)**
ADICCIÓN, Cortometraje, de Tino Fernández y Jaime Sánchez
LA VIDA ES SIMPLE, Cortometraje, de Javier Rodríguez
SÉ FUERTE, Cortometraje, Dir. Rafael Candino.
180 grados, Cortometraje, Dir. Javier Torno
- 2015 **LA DUDA**, Cortometraje, Dir. Pablo Llamas. **(Finalista Notodofilmfest)**
VALIENTE, Cortometraje, Dir. Beatriz Peralta. **(Finalista Fest. Filmotion)**
LA AUDICIÓN, Cortometraje, Dir. Víctor Castaños
- 2014 **TE QUISE Y TE ESTOY QUERIENDO COMO DICE LA CANCIÓN**, Cortometr., Dir. Carolina Plata. **(Fest. Ópera Prima)**
DENOMINACIÓN DE ORIGEN, Cortometraje, Dir. Ruth del Prado. **(Festival Ginés en corto)**
- 2012 **GLOSS PINK**, Cortometraje, Dir. Daniel Camacho.
EL APAGÓN. Dir. Julia Sarraf.
LA ÚLTIMA BUTACA. Dir. Antonio Campos.
- 2002 **EL SILENCIO II**. Dir. David Eating

WEBSERIES

- 2018 **PUB PUFF**
 2017 **AUXI DE CINE**. Eima producciones. Varios directores.
 2011-12 **MOISÉS LA SERIE**. DELP Producciones. Dir. Antonio Campos.

PUBLICIDAD

- 2016 **SPOT** interno para BBVA
 2010-12 **CAMPAÑA PUBLICITARIA CASAS QUE SE VENDEN SOLAS**.
 2010 **LO MÓNACO**

MÁS

Dramaturgo: *Accesit Certamen Literario* X aniversario Universidad de Huelva, por la obra BBC 2003.

Director de teatro: Currículum completo en web: www.alvaroblazquez.com

Natación, Carnet de conducir B 1. Componente de **GOSPEL MOLOTOV** desde 2010 (**TESITURA TENOR/BAJO**).





FORMACIÓN ACADÉMICA

Interpretación, Dirección, Regiduría y Distribución Teatral en Centro de Estudios Escénicos de Andalucía. 2000-2003

- 2018-00 **Canto:** Mónica Dorta (Madrid) Miguel Angel García, Cecilia Gallego.
- 2018 **Dramaturgia,** Felix Estaire, CDN.
Producción de espectáculos, Mayte Castillo, Bululú.
- 2000-17 **Interpretación:**(Audiovisual) Jaime Chávarri, Benito Zambrano, Fernando Colomo, Miguel Angel Vivas y Diego Sabanés (ECAM). (Teatro) María Ruíz José Carlos Plaza, José Pedro Carrión. Fernando Sansegundo, Luis D'ors.
- 2017 Taller **Interpretar desde el vértigo**, impartido por Carmen Losa (CDN)
- 2017 Taller de **Análisis de Texto y práctica escénica sobre Lorca** con José Carlos Plaza
- 2017-16 **Intensivo de doblaje** con Javier Valdés y Carlos Tostado (Estudio de doblaje Ad Hoc)
- 2016 **Doblaje** nivel inicial en escuela AM, con Ana de Lima
Crítica Teatral: CDN. Ignacio García May, entre otros.
- 2000-14 **Dirección:** María Ruíz, Francisco Ortuño, Concha y Salvador Távora.
- 2010 **Voz:** Julia Oliva.
- 2008-10 **Regiduría:** Mar Eguiluz, Paco Montes
- 2015 **Distribución:** Nines Carrascal

