

MARÍA BAZÁN

Premio MEJOR ACTRIZ 2014 Festival Internacional de Los Ángeles, por "Justicia Sangrienta".

Altura: 1,58

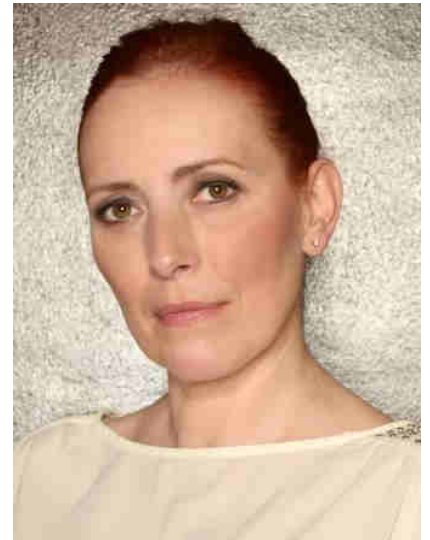
Ojos: pardos

Cabello: PELIRROJO

Inglés: básico / Francés. Básico / Gallego. básico

<http://www.mariabazan.es/>

<https://www.facebook.com/mariabazanactriz>



CINE

2017

SOL A CÁNTAROS. Dir. Dani de la Orden

2014

ESTO EMPIEZA A PARECERSE A UNA CANCIÓN DE AUTE. Mapa de recuerdos de Madrid.

Dir. Eva Redondo (Festival FRINJE)

2010

ALFONSO DE BORBÓN, EL PRINCIPE MALDITO. Dir. Álvaro Fernández Armero.

2008

20-N-LOS ÚLTIMOS DÍAS DE FRANCO. Dir. Roberto Bodegas.

2007

LA SOLEDAD. Dir. Jaime Rosales (**3 PREMIOS GOYA año 2008**)

2005

FRÁGIL. Dir. Juanma Bajo Ulloa.

TELEVISIÓN

2016

CENTRO MÉDICO (TVE)

A PUNTO CON LA 2. BRICOCRACK TV (TVE)

2012

LA QUE SE AVECINA. Dir. Laura Caballero

2011

CREMATORIO. (CANAL +)

2008

HOSPITAL CENTRAL (T5)

2004

CUÉNTAME (TVE1)

EL COMISARIO (T5)

2001

ESENCIA DE PODER (T5)

1999

CALLE NUEVA (TVE1)

1997

MEDICO DE FAMILIA (T5)

OSADOS (A3)

1996

EN BUENAS MANOS (A3)

AUDIOVISUAL-WEB

2014-17

TONTERÍAS ANIMADAS. Webserie de humor absurdo (Sketches 30 segundos). Guiones e interpretación.

2012

JUSTICIA SANGRIENTA. Dir. Pablo M.de los Ríos. (**Premio 2014 MEJOR ACTRIZ Festival Intern. Los Ángeles**)

TEATRO

2016

HAY QUE DESHACER LA CASA, Dir. Pape Pérez

2013

EL FILÓSOFO DE CLARA. Dir. Juan Morali

2002

GANAS DE MATAR EN LA PUNTA DE LA LENGUA. Dir. Guillermo Heras

2001

GORDITAS. Dir. Antonio Carrasco. (Ciclo de dramaturgos Iberoamericanos).

1999

VIAJE NOCTURNO. Dir. Gloria Padura.

1995

EL QUINTO CIELO. Dir. Jesús Alonso

1994

LA MUERTE DE TINTAGILES. Dir. Gloria Padura

MÁS - HABILIDADES:

PIANO (nivel medio) / CARNET de conducir B1 / **MOTO** / BICICLETA (medio-alto) / ATLETISMO (medio-alto) / NATACIÓN (medio-alto) / PATINAJE SOBRE HIELO (básico) / DOCENTE DE TEATRO INFANTIL (8 años de experiencia) / **DOCENTE Escuela de Creación Escénica** (2017) / **DOCENTE Teatro para adultos** (2012-13) / COCINERA PROFESIONAL.



Formación:

1991-3 Ciclo Completo Laboratorio **WILLIAM LAYTON**.
1989-91 **INTERPRETACIÓN**. Curso inicial y superior (TAI).

Formación complementaria:

2017 Curso de **Casting** con Juana Martínez (UNIR)
2016 Escritura de **monólogos**. José Sánchez Siniterra. Nuevo Teatro Fronterizo.
2014 Taller proyectos europeos. La Red. Almagro.
2010 Taller de **CINE** con Miguel Albadalejo.
2009 Curso **RODANDO COMEDIA** con Daniela Fejerman (Central de Cine).
2007 Monográfico **SITCOM** con Laura Caballero.
2007 Seminario de **CLOWN** con Josean Mauleon.
2004 Curso de CASTING con Sara Bilbatua
2000 **VERSO** con Jose Pedro Carrión (Unión de Actores).
1999 **CLOWN** con Nestrór Muzzo (Unión de Actores).
1998 **Relatos en imágenes** con Omar Grasso.
1998 Seminario de **DOBLAJE**. Taurus (Unión de Actores).
1997 **CINE** con Rafael Monleón (Unión de Actores).
1994 **Presencia escénica**. Proyecto Piamonte.

