

JONÁS TORRES

Nac. 4/06/91

Altura: 1,70

Ojos: miel

Cabello: castaño

IDIOMAS: Francés: alto / Inglés: medio

<https://www.facebook.com/JonasTorresActor>



AUDIOVISUAL

2018 (RODANDO) "75 DÍAS", Película Dir. Marc Romero. Personaje PROTAGONISTA, Antonio Anglés.

2017 "SEGUROS NOGAL" Video corporativo.

2016 "PRUEBA DE AMOR" Video corporativo contra la violencia de género para fundación ANAR.

2016 "GRAMOLA" Cortometraje para Liberty Dir. GRACIA QUEREJETA. Personaje PROTAGONISTA

TEATRO

2017 "MI PADRE, SABINA Y YO", Dir. Carlos De Matteis - Sala Plot Point (Madrid)

2017 "TERROR Y MISERIAS DEL TERCER REICH" - Sala La Cuarta Pared (Madrid)

2014 "ENTREVISTADOS" de Jonás Torres, Sala El Apartamento (Madrid).

2011-2013 "LA KATARSIS DEL TOMATAZO" de María Botto. Sala Mirador y otras varias.

2011 "APERTURA ORANGUTÁN" ESAD Málaga.

2011 "¡AY, CARMELA!" ESAD Málaga.

MÁS - HABILIDADES:

CANTO / ACENTO NEUTRO Y ANDALUZ / Natación (alto) / Levantamiento de Pesas (medio-alto) / Carnet de conducir B1





Formación:

2010-2011 Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga, E.S.A.D. — Arte Dramático.

2011-2013 Escuela de Interpretación Cristina Rota (Madrid) - Arte Dramático.

Formación Complementaria:

2016 Escuela de actores Arte4 -. Entrenamiento actoral semestral para cine y televisión con Juancho Calvo

2015 Escuela de actores UNIR - Entrenamiento actoral para cine y televisión con Gracia Querejeta, Madrid.

2015 Escuela de actores UNIR – Trimestral de interpretación en comedia para cine y televisión con Juana Martínez.

2015 Clases de canto con Marcela Paoli.

2014 Escuela de actores UNIR - Trimestral de interpretación en cine y televisión con Juanma Pachón.

2013-2014 Acting International Paris (París) – Formación en cine.

2012 Seminario de reaprendizaje sensorial impartido por María Botto. Escuela de Interpretación Cristina Rota (Madrid)

