

colabora



www.esarteycultura.com

3G, monólogos en tres generaciones



colabora



www.esarteycultura.com

RAMÓN GUAMÁ SERGIO ENCINAS ROBERTO CHAPU

... monólogos



TEATRO MUNICIPAL
La Bañeza

MONÓLOGOS

20:30 hrs
Domingo 13

Entradas
8 y 10
Euros

RAMÓN GUAMÁ
SERGIO ENCINAS
CHAPU
CAROLA MALDONADO

LOS MONÓLOGOS DEL CINE ROXY

PRESENTAN

29 Y 30 DE DICIEMBRE A LAS 22.30

PRECIO 10€ ANTICIPADA Y 12€ EN TAQUILLA

PELADILLAS ANTES DE NAVIDAD





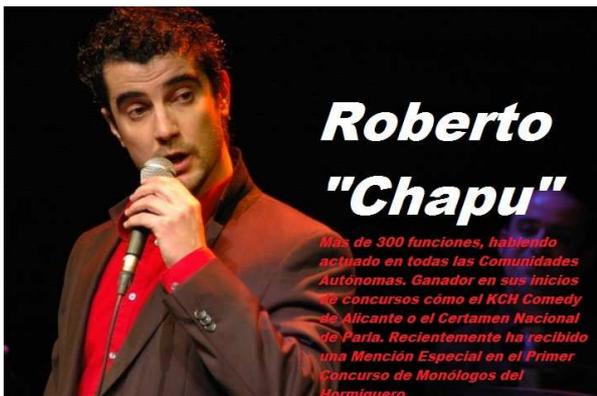
ROBERTO CHAPU

Monologuista y actor de teatro, cine y televisión. Pucelano de nacimiento y de vocación.

Cómo monologuista cómico ha recorrido, con más de 300 actuaciones, toda la geografía española. Habiendo actuado en todas las Comunidades Autónomas.

En 2011 fue premiado en el Primer Concurso de Monólogos de "El Hormiguero" y ha comenzado a actuar en Paramount Comedy. En sus inicios ganó Certámenes como el KCH Comedy de Alicante y el Concurso Nacional de Parla.

Titulado como actor en la EAD de Valladolid, promoción 1999-2003. Continúa su formación con grandes maestros de la escena.



CINE Y TV (ÚLTIMOS TRABAJOS)

- 2011. Episódico en "Aguila Roja". TVE.
- 2010. Episódico en "Hospital Central". Tele 5.
- 2010. Largometraje "Aficionados" de Arturo Dueñas.
- 2009. "18, el ritmo de la calle". A3. Personaje fijo de reparto.
- 2009. Episódico "Los hombres de Paco". A3.

TEATRO (ÚLTIMOS TRABAJOS)

- 2012. "Yo era Hamlet". Dir. Xiqui Rodríguez.
- 2011. "Luces de Bohemia" de Valle Inclán. Dir. Esther Ríos.
- 2010. "Don Juan en Alcalá". 25 aniversario de Don Juan Tenorio en Alcalá de Henares. Dir. Juan Polanco.
- 2010. "En el oscuro corazón del bosque", de J.L. Alonso de Santos. Dir. Ignacio García.

- 2010. "Margarita la Tornera" de J. Zorrilla. Dir. Juan Polanco.
- 2009. "La azucena silvestre y las píldoras del Rey Salomón", de J. Zorrilla. Dirección Juan Polanco.
- 2008. "Drácula, anatomía del miedo". Dir. Ricardo Vicente y Xiqui Rodríguez.
- 2007. "Historias de estraperlo". Show de humor junto a Kiko Gutiérrez.
- 2006. "Insultos al público", de P. Handke. Dir. Ernesto Calvo.

A pesar de que acredita una excelente formación académica sigue pensando que Ortega y Gasset hacían pareja en el mus contra Ramón y Cajal.

Los últimos teatros en los que ha actuado con los monólogos: Casa de las artes de Laguna de Duero, Teatro de La Bañeza (León), Cienes

Roxy (Valladolid, 10 funciones en 2011), Teatro de Quart de Poblet (Valencia), etc. Además... un sinfin de locales y Cafés Teatros de todo el país.

En Euskadi: Centro Comercial MegaPark de Barakaldo. También actuaron Sergio Encinas y Ramón Guamá (en el ciclo "La risa va por barrios"). Y recientemente en Staff (Donosti), Street End (Irún), Mungia, Durango, Rentería, Elgoibar, Cafe Teatro Iamai (Mondragón).

Próximas bolos en Marzo: **Viernes 2, Segovia // Sábado 3, 20:30h AUDITORIO de Medina del Campo y 24h en Cigales (Valladolid). // Jueves 8, Benidorm. // Viernes 9, Valladolid. Café After Work.**



21 Feb 2012 - Joy Eslava Madrid (Noches Paramount Comedy), con J.J. Vaquero y David Navarro.



SERGIO ENCINAS

Observar, escribir y publicar en facebook, esas son las tres claves para ser SERGIO ENCINAS.

Hablamos de una persona que se está consolidando en el panorama nacional como un enorme cómico, ingenioso, divertido y en gran proyección al menos eso dice su madre.

Afirma que esta esperando su momento, no sabe lo que espera realmente... pero el ahí está, esperando.

"Ser cómico es como ser seguidor de Real Valladolid... se sufre mucho pero se lleva en el corazón".

Monólogos o lo que surja ...



Hace 11 años hizo su primer monologo, 5 años profesionalmente, edad de Sergio : 25 años

Más de 800 actuaciones.

Locutor de Radio

Ganador de varios certámenes nacionales de humor.



RAMÓN GUAMÁ

Tras permanecer diecisiete años en una mina de carbón, y después sufrir un accidente al manipular un bocadillo de salchichón, nace para la comedia RAMÓN GUAMÁ el cómico que surgió de las profundidades de la tierra.

Un súper cómico hecho a si mismo, primero un brazo, después una pierna, hasta que por ultimo se hizo la cabeza, que es lo peor que le ha quedado.

Equipado con la última tecnología:

- NECESITA A UN COMICO EN SU LOCAL? AQUÍ LO TIENE... Radares, mirada penetrante, camiseta codificada, micrófono bomba, bolsillo de bromas. Interior en muy buen estado
- NECESITA A UN COMICO PARA UNA CONVENCION? EL MISMO PERO CON OTRO ACABADO... Gafas rayos x, zapatos voladores, corbata estabilizadora, posición de salida ziummm. En los dos modelos viene incorporado el gps, y dos bolsas de flanin el niño.



Sus armas son el gran sentido del humor, y una gran tuneladora que lo transporta a locales, teatros, y convenciones de empresa, donde se desenvuelve como un topo en la tierra.

Su afición a las profundidades, le llevo a meter el coche en el parking, el día que se examinaba para sacarse el carnet de conducir.

Son muchos los lugares de la tierra en los que ya se ha podido ver a este súper cómico, Imita muy bien la voz de Dios. La iglesia en su hoja parroquial ha declarado: "es la mejor imitación de la voz de nuestro jefe, que hemos oído nunca, sencillamente brillante, es la ostia".

colabora



www.esarteycultura.com

